

# La città e il giardino

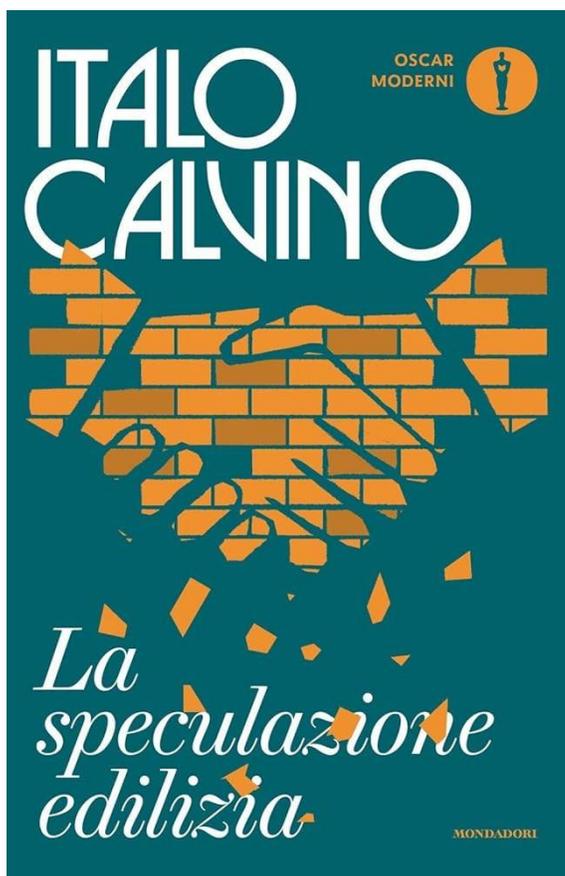
In occasione dell'edizione 2025 di [Zardin](#), che coinvolge anche gli spazi della Biblioteca, ragioniamo insieme sull'idea di città e sul nostro rapporto con la natura.

Citiamo necessariamente Calvino: passiamo dal *Barone rampante*, che si ritira su un albero perché ne ha avuto abbastanza delle persone, alle *Città invisibili*, suggestioni di mondi alternativi.

E poi guardiamo il *nostro* mondo, quello che ci siamo costruiti, con tutte le sfide che ci presenta. Solo vedendole da mille angolazioni possiamo trovare un nuovo modo di vivere.

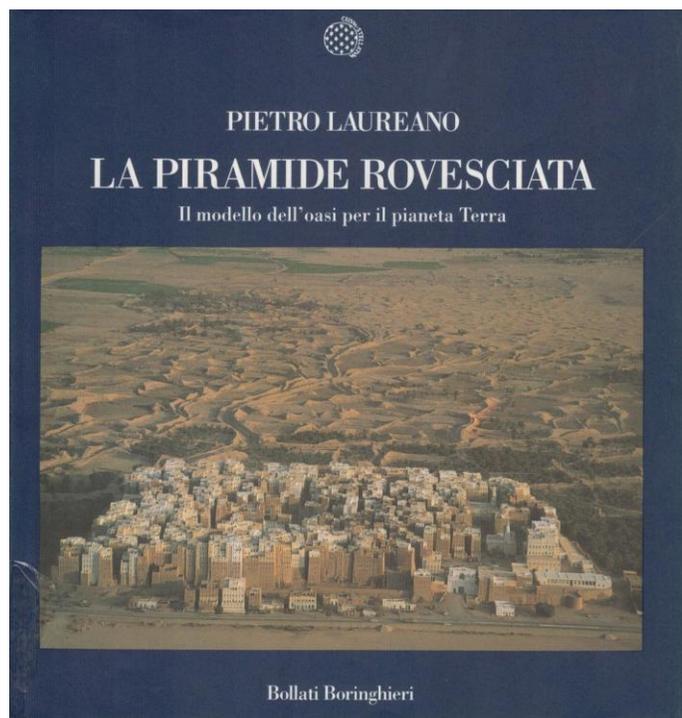
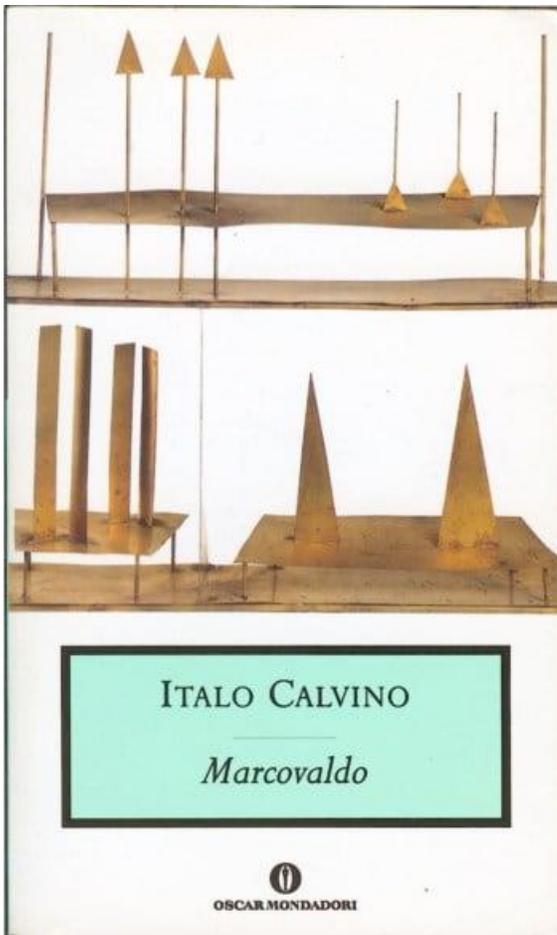
Lasciati ispirare dalle copertine: **nell'ultima pagina trovi i link** al nostro catalogo per prenotare la tua copia in biblioteca!

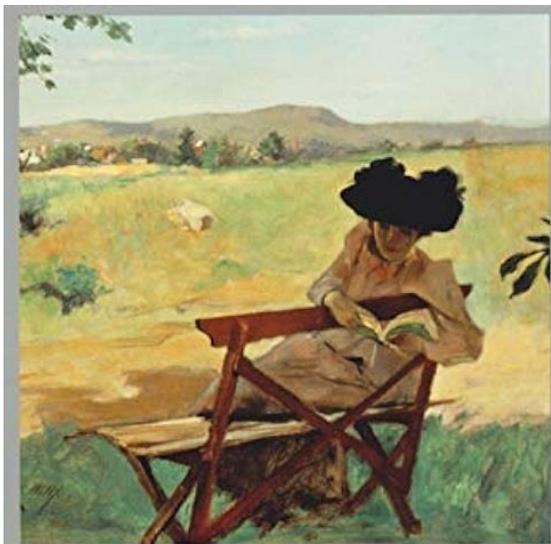
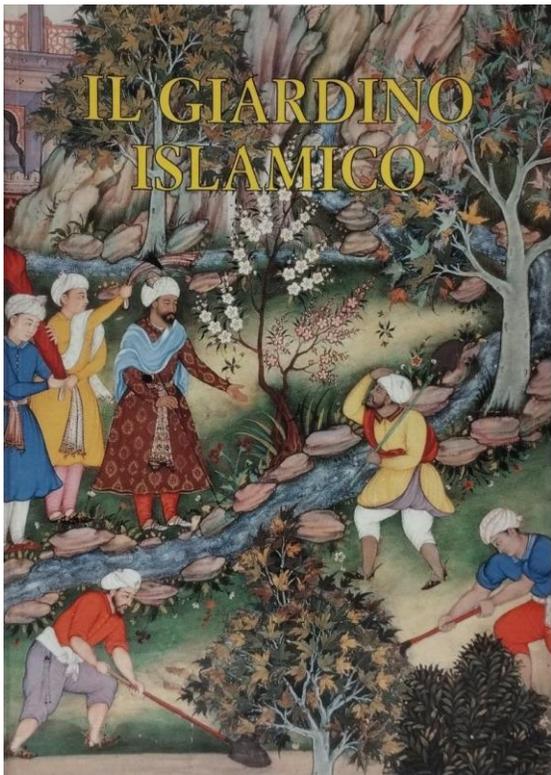
## La città





# Il giardino

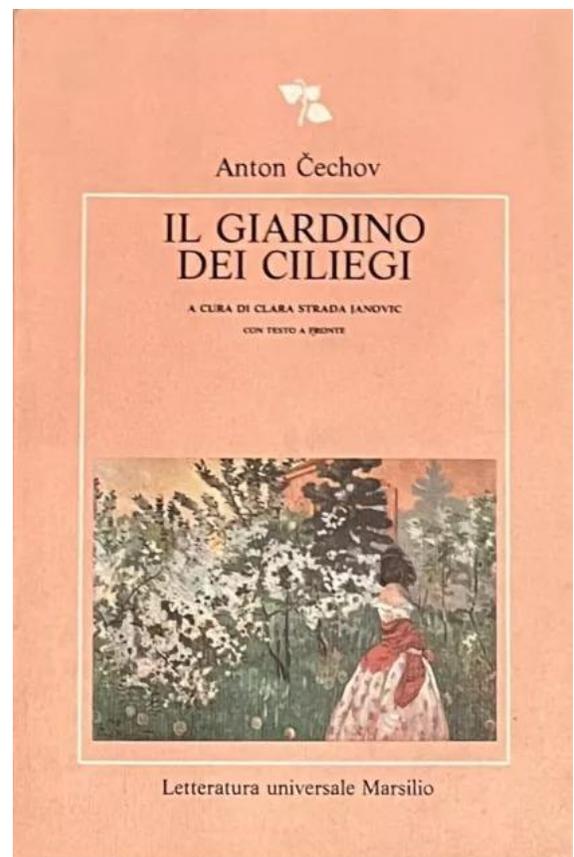




Michael Jakob  
**Sulla panchina**  
Percorsi dello sguardo nei giardini e nell'arte



Piccola Biblioteca Einaudi



Letteratura universale Marsilio

Eugenio Turri

# Il paesaggio e il silenzio

biblioteca Marsilio



DMITRIJ SERGEEVIČ LICAČEV

# LA POESIA DEI GIARDINI



EINAUDI

Helen Humphreys

# Il giardino perduto

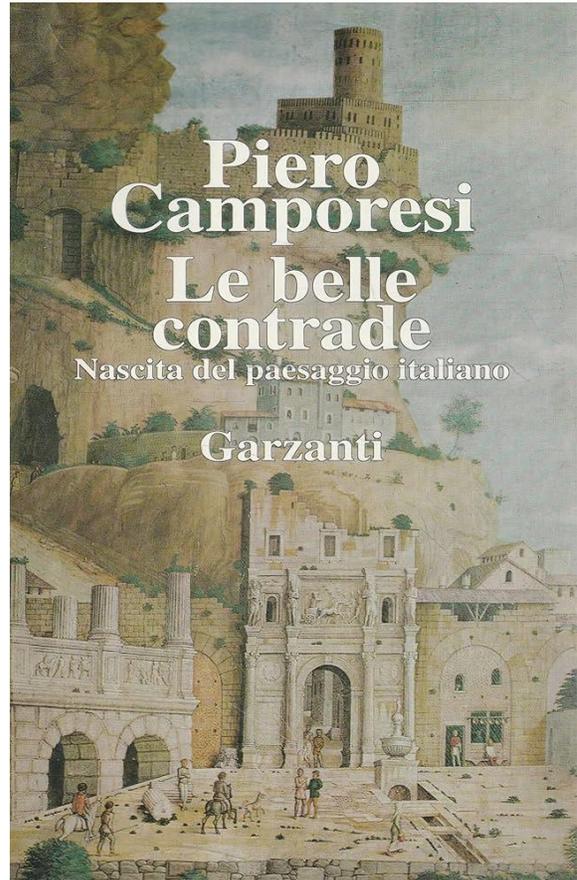


PLAYGROUND

# Piero Camporesi Le belle contrade

Nascita del paesaggio italiano

Garzanti



# Bibliografia

## La città

Calvino Italo, 2016. [La speculazione edilizia](#). Milano: Mondadori.

Calvino Italo, 2003. [Le città invisibili](#). Milano: Mondadori.

Finocchiaro Emma, 2014. [Visioni della città: fra radicamento territoriale e globalizzazione](#). Roma: Bonanno.

Mazzette Antonietta (a cura di), 2009. [Estranee in città: a casa, nelle strade, nei luoghi di studio e di lavoro](#). Milano: Angeli.

Pezzoni Nausicaa, 2020. [La città sradicata: l'idea di città attraverso lo sguardo e il segno dell'altro](#). Milano: O barra O.

Véron Jacques, 2008. [L'urbanizzazione del mondo](#). Bologna: Il mulino.

## Il giardino

Billi Mirella (a cura di), 2000. [Giardini](#). Viterbo: Sette città.

Calvino Italo, 1993. [Marcovaldo](#). Milano: Mondadori.

Camporesi Piero, 1992. [Le belle contrade: nascita del paesaggio italiano](#). Milano: Garzanti.

Careri Francesco, 2006. [Walkscapes: camminare come pratica estetica](#). Torino: Einaudi.

Čechov Anton, 1991. [Il giardino dei ciliegi](#). Venezia: Marsilio.

Humphreys Helen, 2009. [Il giardino perduto](#). Roma: Playground.

Jakob Michael, 2014. [Sulla panchina: percorsi dello sguardo nei giardini e nell'arte](#). Torino: Einaudi.

Laureano Pietro, 1995. [La piramide rovesciata: il modello dell'oasi per il pianeta Terra](#). Torino: Bollati Boringhieri.

Lichačëv Dmitrij S., 1996. [La poesia dei giardini: per una semantica degli stili dei giardini e dei parchi](#). Torino: Einaudi.

Pizzetti Ippolito (a cura di), 1998. [Enciclopedia dei fiori e del giardino](#). Milano: Garzanti.

Turri Eugenio, 2004. [Il paesaggio e il silenzio](#). Venezia: Marsilio.

Zangheri Luigi, Brunella Lorenzi, Nausikaa M. Rahmati, 2006. [Il giardino islamico](#). Firenze: Olschki.